CONTRATO Nº 222-2023
PROCESSO ADMINISTRATIVO. Nº 04.214/2023
INEXIGIBILIDADE Nº 032-2023

TERMO DE CONTRATO QUE ENTRE SI FAZEM O MUNICÍPIO DE ÁGUA FRIA/BAHIA E A EMPRESA TIERRY PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA, REPRESENTANTE EXCLUSIVO DO CANTOR TIERRY, PARA APRESENTAÇÃO DE SHOW NO DIA 19 DE JANEIRO DE 2024, DURANTE A REALIZAÇÃO DOS TRADICIONAIS FESTEJOS DO CO-PADROEIRO SÃO SEBASTIÃO, EM PALCO MONTADO NA PRAÇA DA MATRIZ DO MUNICÍPIO DE ÁGUA FRIA/BA.

O MUNICÍPIO DE ÁGUA FRIA, pessoa jurídica de direito público, inscrito no **CNPJ sob o nº 13.606.702/0001-65**, com sede na Rua Ruy Barbosa, nº 10, Centro, representado neste ato por seu Prefeito, Sr. Renan Araujo Barros, brasileiro, solteiro, residente e domiciliado na Rua Irará, nº 9991, Centro, Água Fria/BA, CEP 48.170.000, inscrito no CPF sob o nº 816.101.145-15 e portador do RG nº 1127505770, por meio da **SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA**, inscrito no CNPJ sob o nº 30.675.352/0001-08 representada por sua gestora, Secretária Municipal de Educação, a Sra. **MALUCIA DA SILVA SANTANA**, casada, brasileira, residente e domiciliada na Fazenda Outra Banda, Malhada do Muro Municiípio de Água Fria-BA, inscrita no CPF nº 401.156.075-87 e RG Nº 0574977104 SSP/BA, doravante designado **CONTRATANTE**, e a empresa **TIERRY PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA**, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no **CNPJ/MF sob o nº 39.500.794/0001-98**, estabelecida na Avenida E, nº 1470 - 16º andar, Edifício JK New Concept Business - Jardim Goiás - Goiânia/GO - CEP 74.810-030, neste ato representada pelo **Srº ANDRE LUIS DE SOUZA BAHIA,** maior, brasileiro, empresário, portador do RG 476248922 SSP/BA e do CPF 874.355.355-91, residente e domiciliado na Rua Prediliano Pitta, nº 114, Bairro Garcia, Salvador/BA - CEP 40.100-200, denominada **CONTRATADA** de conformidade com o Processo de **Inexigibilidade nº 032-2023**, homologada pelo Prefeito Municipal em **05 de outubro de 2023,** resolvem, em comum acordo, celebrar o presente Instrumento Particular de **CONTRATO Nº 222-2023**, que se regerá pelo disposto na Lei nº8.666/93, atualizada, e normas legais aplicáveis à espécie, atendidas as Cláusulas e condições a seguir:

DA LEGISLAÇÃO E FUNDAMENTAÇÃO ADMINISTRATIVA

O presente Termo Contratual está vinculado ao Parecer Jurídico, bem como na Proposta de Preços apresentada pela Contratada constante do **Processo Administrativo nº 04.214/2023**, que instruiu a **Inexigibilidade nº 032-2023**, embasado na Lei Federal nº 8.666/93, Lei Federal nº 4.320/64, Instrução TCM/BA nº 02/2005.

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

Contratação de empresa para representação exclusiva do Cantor **TIERRY**, para apresentação de show no dia 19 DE JANEIRO DE 2024, durante a realização dos tradicionais Festejos do Co-Padroeiro São Sebastião, em palco montado na Praça da Matriz do Município de Água Fria/BA,

conforme especificações constantes na proposta de preços apresentada pela **contratada** e planilha descriminada abaixo, que passam a fazer parte integrante deste instrumento contratual, independentemente de suas transcrições.

- Banda/Artista: TIERRY
- **Data: 19/01/2024 Horário: 02:30h Duração: 01:30h (uma hora e trinta minutos)**
- Local do evento: Palco montado em Praça Pública (Praça da Matriz)
- Valor: 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais)

1. Caso não seja possível a apresentação da banda/artista na data indicada pela comissão, devido àcriação de Decretos Federal, Estadual ou Municipal, bem como, alguma eventualidade de força maior, a nova data de apresentação do artista ficará a critério do cronograma apresentado pela comissão do evento e de acordo com a disponibilidade de agenda do artista, sob pena de descumprimento do contrato, salvo apresentação de contrato previamente assinado para apresentação na mesma data apresentada pela comissão

2. Caso a Banda ultrapasse o tempo estabelecido na cláusula anterior, será de sua inteira responsabilidade, não existindo nenhum acréscimo ao pagamento a ser efetuado pelo **CONTRATADO**.

3. É vedada a subcontratação parcial do objeto, a associação da contratada com outrem, a cessão ou transferência, total ou parcial do contrato, bem como a fusão, cisão ou incorporação da contratada, não se responsabilizando o contratante por nenhum compromisso assumido por aquela com terceiros.

CLÁUSULA SEGUNDA - DO REGIME DE EXECUÇÃO

2.1 Fica estabelecido o regime de execução indireta, sob a modalidade empreitada por preço global, nos termos do art. 10, II, "b" da Lei Federal nº 8.666/93.

CLÁUSULA TERCEIRA - DO PREÇO E CONDIÇÕES DE PAGAMENTOS

3.1 – Nos valores propostos pela **CONTRATADA** já estão inclusos, se houver, todos os impostos, taxas, tributos diretos e indiretos, encargos sociais, seguros, fretes, material, mão-de-obra, instalações, conforme proposta.

3.2 – O valor global do presente **CONTRATO** é de **R$: 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais)**, para a apresentação dos artistas e grupos musicais relacionados na cláusula primeira.

1º Parcela 50% (em até 48 horas antes do inicio da apresentação artistica)
2º Parcela 50% (1º dia útil após o show)

3.3 - Os pagamentos devidos a **CONTRATADA** mediante da apresentação da nota fiscal emitida conforme legislação vigente.

3.4 A CONTRATADA não está sujeita a retenção de INSS prevista no inciso XXI do artigo 112 da Instrução Normativa nº 2110/2022, por não se tratar o presente instrumento de cessão de mão de obra, conforme conceito disposto no artigo 108 da mesma instrução, uma vez os serviços aqui dispostos

têm caráter eventual. A CONTRATADA não sofrerá ainda retenção de PIS/COFINS/CSLL e IRPJ por não se tratar o presente instrumento de locação de mão de obra, porquanto os serviços a que tratam o presente instrumento são prestados diretamente pelos sócios da CONTRATADA e também pelo fato de não se enquadrarem como organização de feiras, congressos, seminários, simpósios e congêneres.

3.6 Caberá exclusivamente à CONTRATANTE a liberação da realização do espetáculo junto a todos os órgãos públicos e entidades de classe, bem como junto às autoridades locais, inclusive o pagamento do ECAD (Escritório Central de Arrecadação de Direitos Autorais), além de todos e quaisquer impostos, taxas e contribuições de qualquer espécie ou natureza devidos, por força de Lei, à todos e quaisquer órgãos Municipais, Estaduais ou Federais, com antecedência de 05 (cinco) dias da data prevista para a realização da apresentação artística a que se refere o presente instrento

CLÁUSULA QUARTA - DAS RESPONSABILIDADES DAS PARTES

4.1 - Compete à **CONTRATADA**:
4.1.1 – Prestar os serviços de acordo com as condições e prazos propostos.
4.1.2 - Providenciar a imediata correção de possíveis deficiências apontadas pelo Setor competente da **CONTRATANTE**;
4.1.3 - Manter, durante toda a execução do **CONTRATO**, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, conforme dispõe o inciso XIII, do artigo 55, da Lei Nº 8.666/93 e alterações posteriores;
4.1.4 - Responder pelos danos causados diretamente à Administração do **CONTRATANTE** ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo, quando da execução dos serviços, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo **CONTRATANTE**, conforme art 70 da lei 8666/93;
4.1.5 – Arcar com despesas decorrentes de qualquer infração seja qual for, desde que praticada por seus funcionários durante a execução dos serviços, quando devidamente comprovado;
4.1.6 - Responder pelo cumprimento dos postulados legais vigentes de âmbito federal, estadual ou municipal, e ainda, assegurar os direitos e cumprimento de todas as obrigações sanitárias legais, inclusive quanto aos preços praticados neste **CONTRATO**;
4.1.7 – Comunicar a Administração da **CONTRATANTE**, qualquer anormalidade de caráter urgente e prestar os esclarecimentos julgados necessários;
4.1.8 - Responsabilizar-se integralmente pelos serviços contratado, nos termos da legislação vigente;
4.1.9 - Os seus empregados não manterão nenhum vínculo empregatício com a **CONTRATANTE**;
4.1.10 – Assumir, também a responsabilidade por todas as providências e obrigações estabelecidas na legislação específica de acidentes do trabalho, quando, em ocorrência da espécie, forem vítimas os seus empregados no desempenho dos serviços ou em conexão com eles, ainda que acontecido em dependência da **CONTRATADA**;
4.1.11 – Assumir todos os encargos de possível demanda trabalhista, civil ou penal, relacionadas a execução dos serviços, originariamente ou vinculada por prevenção, conexão ou contingência;
4.1.12 – Assumir, ainda, a responsabilidade pelos encargos fiscais e comerciais resultantes da adjudicação deste **CONTRATO**, conforme art 71 da lei 8666/93.
§ 1º - A inadimplência da **CONTRATADA**, com referência aos encargos estabelecidos no item anterior, não transfere a responsabilidade por seu pagamento à Administração da **CONTRATANTE**, nem poderá onerar o objeto deste **CONTRATO**, razão pela qual a **CONTRATADA** renuncia expressamente a qualquer vínculo de solidariedade, ativa ou passiva, para com a **CONTRATANTE**.

§ 2° - Fica a **CONTRATADA** na responsabilidade de devolução do recurso que vier a ser pago como adiantamento do cachê da banda, caso não ocorra à apresentação do show por parte da **CONTRATADA**.

4.1.13 O repertório musical será de inteira responsabilidade da CONTRATADA e não haverá nenhuma oposição ou interferência por parte da CONTRATANTE.

4.2 - Compete à **CONTRATANTE**:
4.2.1 - Efetuar o pagamento na forma prevista nas Cláusulas Terceira e nona deste **CONTRATO**.
4.2.2 – A publicação resumida do instrumento de **CONTRATO** e seus aditivos na Imprensa Oficial, dentro dos prazos estabelecidos por Lei;
4.2.3 – Prestar informações e os esclarecimentos que venham a ser solicitados pelos empregados da **CONTRATADA**;
4.2.4 – Assegurar-se de que os preços contratados estão compatíveis com aqueles praticados no mercado pelas demais empresas revendedoras do objeto deste **CONTRATO**, de forma a garantir que continuem a ser os mais vantajosos para a Administração da **CONTRATANTE**;
4.2.5 – Fiscalizar o cumprimento das obrigações assumidas pela **CONTRATADA**, inclusive se houver prorrogação deste contrato, ressalvados os casos de força maior, justificados e aceitos pela **CONTRATANTE** não deve ser interrompida;
4.2.6 – Emitir pareceres sobre os atos relativos à execução do **CONTRATO**, em especial, quanto ao acompanhamento e fiscalização, à exigência de condições estabelecidas neste Instrumento e à proposta de aplicação de sanções;
4.2.7 – Designar servidor(es) responsável(eis) pelo acompanhamento e fiscalização deste contrato;
4.2.8 É responsabilidade da CONTRATANTE a estrutura dos 2 (dois) camarins, que ficará à disposição dos ARTISTAS e de toda a sua equipe, equipados com banheiros individuais completos;
4.2.9 A CONTRATANTE deverá fornecer, às suas expensas, à CONTRATADA, equipe de segurança, devidamente uniformizada e identificada, com o objetivo de ser realizada, tanto a segurança dos ARTISTAS, quanto de toda a equipe envolvida e espectadores, durante toda a permanência dos ARTISTAS no local do evento, estendendo-se o sistema de segurança a todos os lugares, principalmente palco (frente e laterais), camarins, traslados e hotel.
4.2.10 A CONTRATANTE deverá se responsabilizar por fechar com grade de proteção a frente do palco, numa distância mínima de 1,50 m entre o palco e a plateia, garantindo a integridade física dos ARTISTAS e facilitando a circulação de todos os componentes da equipe envolvidos no espetáculo. O mesmo fechamento deverá ser feito nas laterais e fundos do palco, incluindo os camarins.
4.2.11 Fica estabelecido entre as partes que o Show ora pactuado não poderá em hipótese alguma, tomar qualquer tipo de conotação política, bem como associar de alguma forma ou meio, a figura do artista às hipóteses elencadas, sem o expresso consentimento da CONTRATADA.
4.2.12 Fica sob a integral responsabilidade da CONTRATANTE a contratação e pagamento dos equipamentos de sonorização e iluminação, de acordo com as especificações que lhe serão entregues pela produção dos ARTISTAS após a assinatura do presente instrumento, responsabilizando-se ainda, por seu transporte, montagem e desmontagem, além de eventual operação e demais itens previstos no rider técnico do artista, devendo para tanto ser contratada empresa, que atenda ao rider técnico da CONTRATADA , devendo a CONTRATANTE arcar com todas as despesas decorrentes.
4.2.13 O CONTRATANTE poderá, exclusivamente para finalidade institucional de comprovação do evento, fotografar e filmar trechos da apresentação das artistas.
4.2.14 Proibir visitas ao camarim, salvo com permissão prévia da CONTRATADA.
4.2.15 A prefeitura colocará a disposição da CONTRATADA dois geradores conforme rider técnico do artista

CLÁUSULA QUINTA - DAS OBRIGAÇÕES GERAIS

5.1. Deverá a **CONTRATADA** observar, também, o seguinte:

a) é expressamente proibida a contratação de servidor pertencente ao quadro de pessoal da **CONTRATANTE** durante a execução dos serviços mencionados;

b) é expressamente proibida, também, a veiculação de publicidade acerca deste Contrato, salvo se houver prévia autorização da Administração da **CONTRATANTE**.

c) as Partes compromete-se, por si, seus empregados, prestadores de serviços e subcontratados, a observar as regras de proteção de dados pessoais implementadas pela Lei nº 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais) e demais normas aplicáveis, bem como toda a legislação aplicável relativa aos padrões de segurança, proteção, privacidade e sigilo de registros, dados cadastrais, dados pessoais e comunicações privadas no desenvolvimento de quaisquer atividades relacionadas ao objeto do presente Contrato, preservado nesse caso o previsto em lei em atendimento a transparência da contratação pública.

CLÁUSULA SEXTA - DO ACOMPANHAMENTO E DA FISCALIZAÇÃO

6.1. Durante o período de vigência deste contrato, a execução dos serviços será acompanhada e fiscalizada por servidor especialmente designado pela Administração Municipal, permitida a contratação de terceiros para assisti-la e subsidiá-la de informações pertinentes a essa atribuição;
6.2. As decisões e providências que ultrapassarem a competência do Fiscal do Contrato deverão ser solicitadas ao Gestor Municipal, em tempo hábil, para a adoção das medidas cabíveis;
6.3. A **CONTRATADA** deverá manter preposto, durante o período de vigência deste contrato, para representá-la administrativamente sempre que for necessário.
6.4. A **CONTRATANTE** designará representante da Administração nos termos do art. 67 da Lei 8.666/93, o qual se responsabilizará por toda a fiscalização do contrato, recebimento de Notas Fiscais, solicitações de pagamento e acompanhamento do processo, atestando à execução do objeto contratado, observadas as disposições deste contrato, sem o que não será permitido qualquer pagamento.
6.5. Fica designada como gestora do presente Contrato a Sra. Malucia da Silva Santana e a execução será fiscalizada pela funcionária: Djenane de Almeida Cardoso Carneiro, conforme Portaria nº 665/2023.

CLÁUSULA SÉTIMA - DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

7.1. Os recursos necessários ao pagamento das despesas inerentes a este Contrato são provenientes da Lei Orçamentária Municipal, que estima a receita e fixa a despesa para o exercício de 2023, consignados nas seguintes Dotações Orçamentárias;

Unidade Orçamentária: 5000 - Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esporte
Projeto Atividade:2017 – Gestão das Ações Administrativa ao Fomento à Cultura, Folclore, Tradições Populares
Elemento da Despesa: 3390.39.00 - Outros Serviços Terceiros - Pessoa Jurídica
Fonte: 1500

CLÁUSULA OITAVA - DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

8.1 - O pagamento será efetuado, através do transferência bancaria em **CONTA CORRENTE Nº 39716-0, AGÊNCIA 2903-7, BANCO ITAÚ,** da **CONTRATADA,** após a apresentação da fatura correspondente, mediante apresentação, pela **CONTRATADA**, da(s) Nota(s) Fiscal (ais)/Fatura(s) bem como a nota fiscal eletrônica (se for o caso) no **Setor de Contratos do Município de Água Fria**, as quais serão encaminhadas para serem devidamente atestada(s) na(s) sua(s) conformidade(s) pelo servidor designado.
8.2 - O pagamento somente será efetuado mediante:
a) prova de regularidade para com a Fazenda Federal, Estadual e Municipal do domicílio ou sede da **CONTRATADA**, através de Certidões expedidas pelos órgãos competentes, que estejam dentro do prazo de validade expresso na própria certidão, composta de: Certidão de Quitação de Tributos Federais, neles
abrangidos as contribuições sociais, administrados pela Secretaria da Receita Federal; Certidão Quanto à Dívida Ativa da União, expedida pela Procuradoria da Fazenda Nacional-Ministério da Fazenda; Certidão
expedida pela Secretaria da Fazenda do Estado ou Distrito Federal e Certidão Expedida pela Prefeitura Municipal, quando couber;
b) prova de situação regular perante o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço - FGTS (art. 27, a, Lei nº 8.036/90), através da apresentação do CRF – Certificado de Regularidade do FGTS;
c) prova de situação regular perante o Instituto Nacional de Seguridade Social-INSS (art. 195, § 3°, da Constituição Federal), através da apresentação da CND – Certidão Negativa de Débito;
8.3 - O pagamento far-se-á por meio de uma única fatura.
8.4 - Após a data prevista no item 3.3, será pago multa financeira nos seguintes termos:
N.D
V.M = V.F [(1 +0,0315) - 1] 100
Onde:
V.M = Valor da Multa - Financeira
V.F = Valor da Nota Fiscal referente ao mês em atraso
N.D = Número de dias em atraso
8.5 - Incumbirá à **CONTRATADA** a iniciativa e o encargo do cálculo minucioso da fatura devida, a ser revisto e aprovado pela **CONTRATANTE,** juntando-se a respectiva discriminação ou memorial de cálculo da fatura.
8.6 - Se houver alguma incorreção na fatura, até que a **CONTRATADA** proceda a alteração, não será devida a cobrança de multas sobre os valores.
8.7 - A liquidação das despesas obedecerá rigorosamente ao estabelecido na Lei nº 4.320/64, assim e alterações posteriores;

CLÁUSULA NONA - DA VIGÊNCIA

9.1 – A vigência do presente instrumento está restrita a data da sua assinatura até o dia e hora objeto deste e instrumento e enquanto perdurar as obrigações assumidas neste contrato, podendo ser prorrogado, nos termos do art. 57 da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores.

CLÁUSULA DÉCIMA - DA EXECUÇÃO DO CONTRATO

10.1. A execução deste contrato, bem como os casos nele omissos, regular-se-ão pelas cláusulas contratuais e pelos preceitos de direito público, sendo aplicado supletivamente os princípios da Teoria

Geral dos Contratos e as disposições de direito privado, na forma do artigo 54, da Lei n.º 8.666/93 combinado com o inciso XII do artigo 55 do mesmo diploma legal.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - HIPOTESES DE NÃO APRESENTAÇÃO

11.2 No caso do ARTISTA ficarem impedidos de apresentar o show na data estabelecida neste Contrato, em razão de "lockdown", proibição de aglomeração, quarentena ou qualquer outra restrição do tipo, que seja decretada pelo Estado (MA) e/ou pelo Município, em razão de Pandemia, deverá ser designada nova data para a realização do show, de acordo com a disponibilidade da agenda do ARTISTA, isentadas, desde já, ambas as partes de qualquer pena ou multa contratual.

11.3 A não apresentação do espetáculo objeto do presente contrato pela ausência injustificada do ARTISTA acarretará o pagamento da multa contratual prevista, além da devolução das quantias já pagas pela CONTRATANTE em proveito daquele.

11.4 Em caso de cancelamento ou interrupção por caso fortuito ou força maior por motivos alheios à vontade da Contratante ou da Contratada que impeçam a realização total ou parcial da apresentação ora contratada nas condições avençadas, as PARTES em comum acordo, poderão acordar uma nova apresentação de acordo com a disponibilidade da agenda da ARTISTA. Neste caso, a CONTRATANTE ficará responsável por eventuais custos de produção referentes à apresentação cancelada, assim como pelos custos necessários à realização da apresentação na nova data acordada.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA - DA ALTERAÇÃO DO CONTRATO

12.1. O presente contrato poderá ser alterado, nos casos previstos no artigo 65 da Lei n.º 8.666/93, desde que haja interesse da Administração da **CONTRATANTE**, com a apresentação das devidas justificativas, ressaltando, principalmente, os seguintes casos:
12.1.1. Unilateralmente pela Administração da **CONTRATANTE**:
a) Quando houver modificação na execução dos serviços ou nas especificações, para melhor adequação técnica ao seu objetivo; e
b) Quando necessária a modificação do valor contratual em decorrência de acréscimo ou redução qualitativa de seu objeto, nos limites previstos no artigo 65 da Lei de Licitações.
12.2 - As alterações serão justificadas e autorizadas pela autoridade competente, devendo ser formalizadas através da celebração de termos aditivos, após prévia manifestação da Procuradoria Jurídica deste Município.

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DAS PENALIDADES

13.1 - Durante a execução do **CONTRATO**, poderão ser aplicadas as seguintes penalidades:
a) Advertência;
b) multas: de mora de 0,3% (zero vírgula três por cento) por dia de atraso e compensatória de 10% (dez por cento) sobre o valor total do **CONTRATO**;
c) suspensão temporária do direito de licitar, de contratar com a Administração e, se for o caso, pelo prazo de até 02 (dois) anos ou enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou, ainda, até que seja promovida a reabilitação perante a autoridade que aplicou a penalidade.
d) Declaração de inidoneidade para contratar com toda a Administração Pública Municipal;

13.2 - Antes da aplicação de qualquer das demais penalidades, a **CONTRATADA** será advertida, devendo apresentar defesa em 05 (cinco) dias úteis a contar da intimação do ato.
13.2.1 - A **CONTRATADA**, durante a execução do **CONTRATO**, somente poderá receber 03 (três) advertências, quando, então, será declarado o descumprimento do **CONTRATO**, com a aplicação das penalidades cabíveis. A Administração poderá também considera-lo rescindido mesmo que só tenha ocorrido uma advertência.
13.2.2 - As advertências, quando seguidas de justificativas aceitas pela Administração, não serão computadas para o fim previsto no subitem 13.2.1.
13.2.3 - As advertências, quando não seguidas de justificativa aceita pela Administração, darão ensejo à aplicação das penalidades das alíneas "b" a "d" do item 13.1.
13.3 - As multas previstas nas letras "b" poderão ser aplicadas em conjunto, e poderão ser acumuladas com uma das penalidades previstas nas alíneas "c" e "d" do item 13.1.
13.3.1 - A multa moratória será calculada no momento em que ocorrer o fato gerador e, não, da advertência, estando limitada a 10% (dez por cento), quando deverá ser rescindido o **CONTRATO** e aplicada, também, a multa cominatória de 10% (dez por cento). Poderá a Administração, entretanto, antes de atingido o pré-falado limite, rescindir o **CONTRATO** em razão do atraso.
13.4 - Poderão ser declarados inidôneos ou receberem a pena de suspensão, acima tratados, as empresas ou profissionais que, em razão da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores:
a) Tenham sofrido condenação definitiva por praticarem, por meios dolosos, fraude fiscal no recolhimento de quaisquer tributos;
b) Tenham praticado atos ilícitos visando a frustrar os objetivos da licitação;
c) Demonstrarem não possuir idoneidade para contratar com a Administração em virtude de atos ilícitos praticados.
13.5 - No caso de aplicação de advertência, multa e suspensão temporária, caberá apresentação de recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis a contar da intimação do ato.
13.6 - As sanções administrativas somente serão aplicadas mediante regular processo administrativo, assegurada a ampla defesa e o contraditório, observando-se as seguintes regras:
a) Antes da aplicação de qualquer sanção administrativa, o órgão promotor do certame deverá notificar a **CONTRATADA**, facultando-lhe a apresentação de defesa prévia;
b) A notificação deverá ocorrer pessoalmente ou por correspondência com aviso de recebimento, indicando, no mínimo: a conduta da **CONTRATADA** reputada como infratora, a motivação para aplicação da penalidade, a sanção que se pretende aplicar, o prazo e o local de entrega das razões da defesa;
c) O prazo para apresentação de defesa prévia será de 05 (cinco) dias úteis a contar da intimação, exceto na hipótese de declaração de inidoneidade, em que o prazo será de 10 (dez) dias consecutivos, devendo, em ambos os casos, ser observada a regra do artigo 110 da Lei nº. 8.666/93 e alterações posteriores;
d) A **CONTRATADA** comunicará ao órgão promotor do certame as mudanças de endereço ocorrida no curso do processo licitatório e da vigência do **CONTRATO**, considerando-se eficazes as notificações enviadas ao local anteriormente indicado, na ausência da comunicação;
e) Ofertada a defesa prévia ou expirado o prazo sem que ocorra a sua apresentação, o órgão promotor do certame proferirá decisão fundamentada e adotará as medidas legais cabíveis, resguardado o direito de recurso do licitante que deverá ser exercido nos termos da Lei nº. 8.666/93 e alterações posteriores;
f) O recursos administrativo a que se refere a alínea anterior será submetido à análise da Procuradoria da **CONTRATANTE**.
13.7 Salvo nos casos específicos em que está consignada multa específica, a parte que infringirem quaisquer das demais cláusulas e condições deste contrato, ficará sujeita à multa equivalente a 20% (cinquenta por cento) do valor descrito na alínea "3.2" da Cláusula Terceira, decorrente do inadimplemento verificado.

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA - DA RESCISÃO

14.1 - A **CONTRATANTE** poderá declarar rescindido o **CONTRATO**, independentemente de qualquer procedimento judicial ou extrajudicial, sem que assista à **CONTRATADA** direito a qualquer indenização nos seguintes casos:
a) Inexecução total ou parcial do **CONTRATO**, ensejando as conseqüências contratuais e as previstas em Lei;
b) Não cumprimento ou cumprimento irregular de cláusulas contratuais, especificações e prazos;
c) Atraso injustificado na prestação dos serviços;
d) A subcontratação total ou parcial do seu objeto;
e) Desatendimento das determinações regulares da autoridade designada para acompanhar e fiscalizar a sua execução, assim como a de seus superiores;
f) O cometimento reiterado de faltas na execução, anotadas na forma do § 1º do art. 67, da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores;
g) Decretação de falência ou instauração de insolvência civil ou dissolução da sociedade;
h) Alteração social ou a modificação da finalidade ou da estrutura da **CONTRATADA** que, a Juízo da **CONTRATANTE**, prejudique a execução do **CONTRATO**;
i) Quando o valor das multas aplicadas atingir 10% (dez por cento) do valor contratado ou após o trigésimo dia de atraso no cumprimento da obrigação assumida;
j) Razões de interesse público, de alta relevância e amplo conhecimento, justificadas e determinadas pela **CONTRATANTE**, exaradas no processo administrativo a que se refere o **CONTRATO**;
k) A ocorrência de caso fortuito ou força maior, regularmente comprovada, impeditiva da execução do **CONTRATO**;
§ 1º - A rescisão do **CONTRATO** poderá ainda ocorrer nos termos e de acordo com o presente nos arts. 79 e 80 da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores.

CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – DO FORO

16.1 Fica eleito o Foro do Tribunal de Justiça da Bahia – Comarca de Irará, para dirimir qualquer dúvida ou contestação oriunda direta ou indiretamente deste instrumento, renunciando-se expressamente a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem justos e contratados, assinam o presente em três vias de igual teor e forma, para igual distribuição, para que produza seus efeitos legais.

Água Fria (BA), 05 de outubro de 2023

Contratante:

RENAN BARROS
PREFEITO

MALUCIA DA SILVA SANTANA
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA
PORTARIA Nº 297/2022

Contratada: ANDRE LUIS DE SOUZA BAHIA:87435535591

Assinado de forma digital por ANDRE LUIS DE SOUZA BAHIA:87435535591
Dados: 2023.11.07 09:29:11 -03'00'

TIERRY PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA
CNPJ/MF sob o nº 39.500.794/0001-98

Testemunhas:

a) _____
CPF: 001.836.295-82
b) _____
CPF: 96643657615